

# MEETING THE SENSES

Antibes



*Kairi Meos, Heidi Hannus et Svetlana Lavrentjeva  
Finlande*

« La plupart des plantes de notre jardin sont des plantes méditerranéennes indigènes résistantes à la sécheresse. Elles nécessitent moins d'additifs et de compléments de sol, moins d'eau et moins d'efforts. Nos plantations sont recouvertes de paillis afin de réduire l'évaporation.

Les poteaux de la pergola sont faits de poutres en bois et le toit de tôle d'acier découpée au laser. Les murs sont en bois, recouverts de contreplaqué et peints par nos soins au lieu d'utiliser des toiles imprimées. Les sièges sont fabriqués à partir de troncs d'arbres. Les chemins sont faits de gravier naturel perméable à l'eau.

**Toutes les structures de la pergola et tous les matériaux seront réutilisés après le festival par le campus Vert d'Azur d'Antibes à des fins pédagogiques. »**

